

INSEGNAMENTO	DOCENTE	CFA
CULTURA DI PROGETTO 2021/2022	PAOLO MARIA FUMAGALLI	4

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ►

CONOSCERE LE COMPONENTI E IL PROCESSO DI PROGETTO DI INTERIOR DESIGN.

APPORTO SPECIFICO AL PROFILO PROFESSIONALE / CULTURALE ►

ELABORARE UNA PROPRIA METODOLOGIA DI PROGETTO IN GRADO DI SUPPORTARE IL PROGETTISTA NELLA SUA CRESCITA PROFESSIONALE.

PREREQUISITI RICHIESTI ►

CONOSCENZE BASI DEL DISEGNO E DEL DISEGNO TECNICO.
INTERESSI PER L'AMBITO DELL'INTERIOR DESIGN ED ARREDAMENTO.

CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO ►

20 H. (RILIEVO E COMPrensIONE CUCINA DOMESTICA -PROGETTO NUOVA CUCINA CON STANDARD INDUSTRIALI)
20 H. (RILIEVO E COMPrensIONE LAY-OUT FORNITO- SU ISPIRAZIONI/CONCEPT INDIVIDUALI PROGETTAZIONE DI UN LIVING CONTEMPORANEO IN OGNI SUA COMPONENTE ARCHITETTONICA ED ARREDATIVA).

ARGOMENTI ►

PROGETTAZIONE DELLO SPAZIO CUCINA COME INCIPIT DELLE COMPLESSITA' PROGETTUALI PIU' AMPIE.
PROGETTAZIONE DI UN AMBIENTE LIVING CONTEMPORANEO.

METODI DIDATTICI ►

ESERCITAZIONI AL DISEGNO, ALLA COMPrensIONE DIMENSIONALE ED ERGONOMICA DEGLI ARREDI.
PRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DELLE FASI METODOLOGICHE INDIVIDUALI.
CORREZIONI DI GRUPPO.

BIBLIOGRAFIA ►

Francesca Tosi - ERGONOMIA & DESIGN . DESIGN PER L'ERGONOMIA - Francoangeli edizioni
Cataloghi Prodotto Aziendali condivisi in Didattica
Siti Internet Aziendali condivisi in Lezione